pořadatel: Festival Krumlov z. s.
Pobřežní 46, Praha 8 – Karlín
[www.festivalkrumlov.cz](http://www.festivalkrumlov.cz)

kontaktní osoba: Marie Rydlová
marie@festivalkrumlov.cz
+420 741 345 836

**Tisková zpráva
12. 7. 2023**

**V pátek zahájí Francouzská noc 32. ročník Festivalu Krumlov**

**V pátek 14. července zahájí Festival Krumlov (dříve MHF Český Krumlov) koncert Francouzská noc. Čtyři týdny hudby orámuje 18 koncertů hlavního programu na 12 místech Českého Krumlova a jeho okolí, na čtyři z nich zavede festival své diváky úplně poprvé. Doprovodný program ve Festivalové zóně nabídne více než 60 dalších aktivit zdarma.**

Zahajovací víkend festivalu se po mnoha letech vrátí do poetické scenérie Letní jízdárny v zámecké zahradě. Zahajovací koncert **14. 7. Francouzská noc** připomene jedno z klíčových dat historie – Pád Bastily 14. července 1789. Klavírista **Alexander Melnikov** uvede **Klavírní koncert č. 5 Camilla Saint-Saënse** v doprovodu **Symfonického orchestru Českého rozhlasu** pod taktovkou **Roberta Jindry**. Další díla francouzských skladatelů impresionismu a romantismu doplní originální choreografie **Jiřího Bubeníčka.**

„*Jsme poctěni, že pozvání na festival přijali nejen věhlasní čeští a zahraniční hudebníci, ale také umělci z dalších oborů, jako je choreograf* ***Jiří Bubeníček*** *a jeho soubor* ***Les Ballets Bubeníček****. Díky takové spolupráci vytváříme opravdu originální projekty, které kombinují klasickou hudbu v tomto případě s baletem, na jiných koncertech s herectvím či pantomimou. Společně s okouzlující atmosférou našeho města tato kombinace vytváří jedinečný charakter festivalu a výjimečné zážitky,“* přibližuje spolupráci **Gabriela Rachidi**, ředitelka Festivalu Krumlov.

**„***Balet s klasickou hudbou se propojí také na večeru* ***Il Boemo & Wranitzky****, na kterém po více než 150 letech uvedeme obnovenou premiéru baletu* ***Lesní dívka Pavla Vranického*** *díky choreografii* ***Andrey Miltnerové,*** *dirigentovi* ***Marku Štilci*** *a* ***Wranitzky kapelle****.* ***Mucha Quartet*** *s mimem* ***Vladimírem Kulíškem*** *vytvoří doslova* ***MIMOřádné spojení*** *v Kulturním centru Prádelna. Poslední produkcí, která překlene hranice uměleckých forem, bude* ***NEvážná klasika.*** *Společně s* ***Janem Budařem*** *se vydáme na objevnou herecko‑hudební cestu, ve které klasika není vůbec vážná – ale spíše laškovná, rozverná a posluchači se nemusí bát se při ní zasmát,“* popisuje ředitelka Rachidi další originální projekty festivalu.

Druhý koncert zahajovacího víkendu **15. 7. Operní gala** představí zejména operní dílo Guiseppa Verdiho, od jehož narození letos uplyne 210 let. Sólisty **Zuzanu Markovou** a **Charlese Castronova** doprovodí **PKF – Prague Philharmonia** pod vedením **Davida Giméneze Carrerase**.

Součástí večera **22. 7. Viva España!** bude česká premiéra skladby **Movimiento sinfónico „Musas y resuello“** trumpetisty **Pacha Florese**. V podání kytaristy **Rafaela Aguirre** zazní romantický **Concierto de Aranjuez**. Zarzuely, melodie ze španělských operet, zazní v autentické interpretaci španělských pěvců a **PKF – Prague Philharmonia** vedené dirigentem **Manuelem Hernández-Silvou.**

Proslulý houslista hrající na jedny ze vzácných „stradivárek“ se na koncertu **28. 7. Vadim Gluzman a mladí talenti** stane mentorem nejvýraznějších umělců nastupující generace z pěti států – vítězů soutěže **Virtuosos V4+.**

Klasická i muzikálová díla dvou amerických skladatelů, kteří posouvali hranice klasické hudby, představí **29. 7.** koncert **Bernstein Meets Gershwin**. Pěvecko-manželské duo **Nikki Renée Daniels** a **Jeff Kready** z newyorské Broadwaye doprovodí **Severočeská filharmonie Teplice** s dirigentem **Janem Kučerou.**

**5. 8.** festival zakončí **Slavné operní sbory a Carmina Burana**. **Český filharmonický sbor Brno** a **Filharmonie Bohuslava Martinů** vedená **Danielem Raiskinem** si pro vyvrcholení 32. ročníku festivalu přizvaly špičkové zahraničních sólisty **Adrianu Kučerovou**, **Anthonyho Gregoryho** a **Borise Prýgla.**

Zejména menší, komorní koncerty přivedou diváky na nová, klasickou hudbou a jejími posluchači možná dosud neobjevená míst. „*I letos chceme hudbu a její posluchače přivést na jiná, možná i trochu experimentální místa. Kulturní centrum Prádelna hostí* ***MIMOřádné spojení******Mucha Quartetu*** *a pantomimy****, Josef Špaček a Miroslav Sekera*** *zahrají**nejkrásnější dueta 20. století pro housle a klavír v Městském divadle Český Krumlov. Korejské smyčcové kvarteto a violoncellistka* ***Meehae Ryo*** *vzdají* ***Poctu Brahmsovi*** *v Egon Schiele Art Centru a koncert* ***Alinde Quintetu*** *s besedou Paměti národa v krumlovské synagoze připomene jihočeskou židovskou obec*,“ vypočítává premiérové lokace Marie Rydlová, tisková mluvčí festivalu.

Festival neopomene ani tradiční koncertní místa. V Maškarním sále vystoupí **20. 7.** klavírista **David Kalhous a jeho hosté** a **27. 7. Smetanovo trio**. Na varhanních koncertech **23.** a **25. 7.** v kostele Božího těla a ve Zlaté Koruně zahrají účastníci i lektoři mistrovských kurzů Mekka varhaníků **Christophe Mantoux**, **Jaroslav Tůma** a **Pavel Svoboda**. V kostele sv. Mikuláše vystoupí **3. 8.** vokální kvartet **Bohemia Voice**.

**Festivalová zóna** nabídne **od pátku do neděle zdarma** multižánrové koncerty, rozhovory s umělci, výtvarné, pohybové i vzdělávací aktivity, moderní technologie v hudbě a mnoho dalšího. V **Klášterní zahradě** se propojí hudba různých žánrů s výtvarným uměním, historickou fotografií, jógou, divadlem a dalšími aktivitami díky spolupráci s dalšími krumlovskými a jihočeskými kulturními institucemi.

Připraveny jsou výtvarné dílny (ve spolupráci s Alšovou jihočeskou galerií, 3+galerií, Vzdělávacím centrem Alfa a Centrem pro pomoc dětem a mládeži z Českého Krumlova), historické **fotografování** s Museem Fotoateliérem Seidel, **hudební pikniky** (**Unique Quartet**, jihočeské **Trio Karageorgiev**, **Budvicense a Duo Lukášovi), Krumlovský Montmartre – malování** pod vedením malíře, letní kino a další. Vystoupí také další jihočeští umělci, jako českokrumlovský **sbor Perchta**, skupina **Element**, písničkářka Marjari aj. Ve čtvrtek předchází otevření zóny odpolední divadelní představení pro děti s Městským divadlem Český Krumlov.

**Program 32. ročníku Festivalu**

14 / 7 - Pá / 21:00 - Letní jízdárna **Francouzská noc**

15 / 7 - So / 21:00 - Letní jízdárna
**Operní gala – Opera Gala**

16 / 7 - Ne / 11:00 - Klášterní zahrada
**Hudební piknik s Unique Quartet**

19 / 7 - St / 20:00 – Kulturní centrum Prádelna
**MIMOřádné spojení**

20 / 7 - Čt / 19:30 – Maškarní sál
**David Kalhous a jeho hosté**

21 / 7 - Pá / 19:30 - Zámecká jízdárna **Il Boemo & Wranitzky**

22 / 7 - So / 20:30 - Pivovarská zahrada **Viva España!**

23 / 7 - Ne / 11:00 - kostel Božího těla
**Varhanní matiné**

25 / 7 - Út / 19:30 – kostel Nanebevzetí Panny Marie, Zlatá Koruna
**Koncert duchovní varhanní hudby**

25 / 7 - Út / 19:30 – Městské divadlo
**Josef Špaček a Miroslav Sekera**

27/ 7 – Čt / 19:30 - Maškarní sál
**Smetanovo trio – Smetana trio**

28 / 7 - Pá / 20:00 - Zámecká jízdárna **Vadim Gluzman a mladí talenti**

29 / 7 - So / 20:30 – Pivovarská zahrada
**Bernstein Meets Gershwin**

30 / 7 - Ne / 11:00 - Egon Schiele Art Centrum
**Pocta Brahmsovi**

2 / 8 - St / 19:30 – Synagoga Český Krumlov
**Alinde Quintet**

3 / 8 - Čt / 20:30 – kostel sv. Mikuláše, Boletice
**Bohemia Voice**

4 / 8 - Pá / 19:30 - Zámecká jízdárna
**NEvážná klasika**

5 / 8 – So / 20:30 - Pivovarská zahrada
**Slavné operní sbory a Carmina Burana**

# \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Festival Krumlov** (dříve MHF Český Krumlov) *je jedním z nejvýznamnějších českých festivalů klasické hudby. Tradičně se koná ve městě Český Krumlov již od jeho zápisu na Seznam světového dědictví UNESCO v roce 1992. Svými koncerty propojuje interiéry a exteriéry tohoto města a další historicky a kulturně zajímavé lokality jižních Čech. Festival se dosud konal na více než 40 místech a i letošní 32. ročník oživí hudbou několik netradičních lokací. Kromě variability koncertních míst je pro festival stěžejní podpora mladých umělců a propojení hudby s dalšími uměleckými formami. Komorní, symfonická a sborová díla často uvádí v kombinaci s tancem, herectvím a originální scénografií. Dramaturgie akcentuje také díla vokální, opery či operní galakoncerty. Na programu festivalu se vyjímají jména špičkových českých a zahraničních sólistů společně s nejvýraznějšími interprety mladé generace.*