

24/7 sobota 20:00

Pivovarská zahrada

James Morrison a C.B.C. Bigband

Jazzové standardy v podání fenomenálního multi-instrumentalisty Jamese Morrisona a C.B.C. Bigbandu.

C.B.C. Bigband: Wind Machine
The Jazz Police

James Morrison: Le Bellclair Blues
All Of Me
Come Rain Of Come Shine
Rainy Day
Enchanted

C.B.C. Bigband: One More Once
Count Bubba

James Morrison: Flinstones
Lazy River
No Regret
Master Plan
On The Edge
Going Home

James Morrison (Austrálie) – trubka

C.B.C. Bigband

Miroslav Surka – umělecký vedoucí

James Morrison

Australský multi-instrumentalista James Morrison patří mezi nejtalentovanější hudebníky, kteří kdy vystoupili na světové hudební scéně. Odborná kritika jej staví po bok takových hvězd, jakými jsou Quincy Jones, Phil Collins, Frank Sinatra, Dizzy Gillespie, George Benson, Ray Charles, B.B. King, Lalo Schifrin nebo Ray Brown. Kdo byl někdy svědkem výkonu Jamese Morrisona během jeho senzačních vystoupení, kdy střídá řadu různých nástrojů, ví proč... James Morrison je virtuosem v pravém smyslu tohoto slova. Kromě trubky hraje rovněž na křídlovku, trombon, eufonium, tubu, saxofon a klavír. V sedmi letech začal hrát na svůj první nástroj, v devíti založil svoji první skupinu a ve třinácti letech již hrál profesionálně v nočních klubech. Jeho mezinárodní kariéra se rozvinula podobně rychle. V šestnácti letech debutoval Morrison v USA a strhujícím koncertu na jazzovém festivalu v Monterey. Následně se objevil na velkých festivalech v Evropě – včetně Montreaux, Pori, North Sea, Nice a Bernu – na kterých si zahrál s velkými jazzovými legendami, jako například s Dizzym Gillespiem, Cabem Callowayem, Woodym Shawem, Redem Rodneyem, Georgem Bensonem, Rayem Charlesem, B.B. Kingem, Rayem Brownem či Wyntonem Marsalisem.



Vystoupil rovněž v různých světově proslulých jazzových klubech, jakými jsou Blue Note a Village Vanguard v New Yorku, New Morning v Paříži nebo Ronnie Scott's v Londýně. Postupně se však Morrisonova kariéra začala ubírat pro jazz méně typickým způsobem. Morrison natočil "Jazz Meets the Symphony" s London Symphony Orchestra řízeným Lalo Schifrinem, vystupoval v Royal Albert Hall a v Královské opeře Covent Garden s London Philharmonic Orchestra. James Morrison vystoupil též na mnohých koncertech na počest významných osob – královny Alžběty II, princezny Anny, bývalých amerických prezidentů Clintona a Bushe. V roce 1997 získal nejvyšší vyznamenání Austrálie Řád za zásluhy. Kromě koncertování po celém světě se James Morrison věnuje též své společnosti Morrison Records – nezávislému labelu věnovanému tomu nejlepšímu z oblasti jazzu. Morrison též věnuje hodně času vyučování, pořádání mistrovských kurzů a workshopů v různých zemích a poskytování jazzových stipendií. Morrison jakožto zanícený příznivec nových technologií je i podporovatelem rozvoje jazzového a hudebního vzdělávání po internetu a výpočetní techniku rovněž hojně užívá nejen ve své kompoziční práci a nahrávání, ale i na vystoupeních. Pokud zrovna neskládá filmovou hudbu či nepodporuje orchestry mladých hráčů, relaxuje Morrison poměrně neobvyklým způsobem – triatlonem, slaňováním, pilotováním svého soukromého letadla nebo řízením svého vozu v šampionátu rallye. Při šíři Morrisonových zájmů a vzhledem k pestrosti palety dosažených výsledků by se mohlo zdát, že již snad dělal vše, co by mohl. Avšak když se jej na to zeptáte, odpoví vzrušeně: „To vše je jen pro zahřátí!“.



C.B.C. Bigband

CBC je profesionální big band, který byl založen v roce 2004. Tento poměrně mladý orchestr hraje v klasickém obsazení: 4 trumpety, 4 trombony, 5 saxofonů, 4 rytmika. Za krátkou dobu své hudební existence však CBC hrálo na významných jazzových festivalech jako je Přerovský Jazzový Festival (2005), Jazzový Festival Slaný

(2006), Swingové dny v Praze na Vinohradech (2005). CBC doprovodil v roce 2008 amerického legendárního trumpetistu Bobby SHEW. Každý z hráčů CBC je sólistou nejen v CBC, ale i jiných orchestrech, kapelách, a to nejen jazzových. CBC doprovodil i přední zpěváky naší scény jako K. Gott, H. Vondráčková, L. Kerndl a mnoho dalších. Dirigentem a uměleckým vedoucím je trumpetista Miroslav Surka. Pro CBC je velikou ctí spolupracovat s takovou osobností světového jazzu jako je fenomenální trumpetista, trombonista a multi-instrumentalista pan James Morrison.

24/7 Saturday 8:00 p.m.

Brewery Garden

James Morrison and C.B.C. Bigband

Jazz standards as presented by phenomenal multi-instrumentalist James Morrison and C.B.C. Bigband.

C.B.C. Bigband: Wind Machine
The Jazz Police

James Morrison: Le Bellclair Blues
All Of Me
Come Rain Of Come Shine
Rainy Day
Enchanted

C.B.C. Bigband: One More Once
Count Bubba

James Morrison: Flinstones
Lazy River
No Regret
Master Plan
On The Edge
Going Home

James Morrison (Australia) – trumpet

C.B.C. Bigband

Miroslav Surka – art director

James Morrison

James Morrison is, by anybody's standard, a virtuoso in the true sense of the word. Besides the trumpet, this multi-instrumentalist also plays trombone, euphonium, flugel horn, tuba, saxophones, and piano. At the age of seven, he was given his first instrument, at nine he formed his first band and at thirteen he was playing professionally in nightclubs. His international career developed equally as fast. Just turned 16 James Morrison debuted in the USA with a breathtaking concert at the Monterey Jazz Festival. Following this were performances at the big festivals in Europe – including Montreaux, Pori, North Sea, Nice and Bern – playing with many of the legends of jazz. Dizzy Gillespie, Cab Calloway, Woody Shaw, Red Rodney, George Benson, Ray Charles, B.B. King, Ray Brown and Wynton Marsalis to name a few. There were also gigs in the world's most famous jazz clubs

– the Blue Note and Village Vanguard in New York, the New Morning in Paris and Ronnie Scott's in London. Now 37, James Morrison's career thus far has been diverse and perhaps not typical of most jazz musicians. He recorded "Jazz Meets the Symphony" with The London Symphony Orchestra conducted by Lalo Schifrin, performed concerts at the Royal Albert hall with the London Philharmonic Orchestra and at the Royal Opera House, Covent Garden for Princess Anne. Royal



command performances on two occasions for Her Majesty Queen Elizabeth II and for US Presidents Bush & Clinton at Parliament House in Australia. In 1997, James was recognised for his service to the arts in Australia and awarded a medal of The Order of Australia. Apart from touring the world for most of the year James is also head of Morrison Records, an independent label dedicated to the best of jazz. He also spends much time in education, doing master classes and workshops in many countries and running a jazz scholarship. An avid user of the latest technologies James is very involved in furthering the presence of jazz and music education on the Internet and also uses computers extensively in his writing, recording and performances. When not writing film scores, composing or being patron of several youth orchestras, James relaxes in some fairly unconventional ways for a musician – competing in triathlons, abseiling, flying his private plane or driving in a rally championship. His love of cars is well known, as he was host of the national TV program “Behind the Wheel”. With interests so broad and a career so filled with highlights it seems that he has done just about everything anyone could want – not so. When asked, “What is there left to do?” His reply is typically exciting “This is just the warm up!”



C.B.C. Bigband

CBC is a professional big band established in 2004. This pretty young orchestra has a standard line-up: 4 trumpets, 4 trombones, 5 saxophones, 4 rhythm instruments. During the short time of its musical existence, CBC has played at important jazz festivals such as Prerov Jazz Festival (2005), Jazz Festival Slany (2006), Swing

days in Vinohrady, Prague (2005). CBC accompanied the legendary American trumpeter Bobby Shew in 2008. Each of the players of CBC is a soloist not only in CBC but also in other orchestras, bands, and not only ones playing jazz. CBC has accompanied also other leading singers of our scene such as K. Gott, H. Vondarckova, L. Kerndl, and many others. The conductor and art director is trumpeter Miroslav Surka. It is great honor for CBC to cooperate with such a personality of world's jazz as the phenomenal trumpeter, trombonist, and multi-instrumentalist, Mr. James Morrison.